

Código SIAD: 23066.018591/08-14 --> Criação novo curso de graduação Estudos de Gêneros e Diversidades. Departamento de Ciência Política-NEIM

Solicitante: Ana Alice Alcântara Costa

| Componente Curricular --> Código: |    | Nome: Gênero e Linguagem |    |
|-----------------------------------|----|--------------------------|----|
| Vagas                             |    | Carga Horária:           |    |
| Teórica:                          | 50 | Teórica:                 | 48 |
| Prática:                          | 0  | Prática:                 | 20 |
| Estágio:                          | 0  | Estágio:                 | 0  |
| Nº Total de Vagas:                | 50 | Carga Horária:           | 68 |

#### Conteúdo da Ementa:

A partir dos conceitos de cultura e de linguagem, propõe-se a análise dos discursos hegemônicos que organizam e engendram o comportamento, da mulher e do homem na sociedade ocidental. Busca identificar como a cultura "doméstica" o olhar, o comportamento e engendra as regras de conduta da mulher na sociedade burguesa, bem como identificar como as artes, designadas eruditas, forjaram o código de comportamento da mulher e foram cooptadas para o engendramento das práticas sociais da burguesia.

#### Bibliografia Básica:

BAKHTIN, M. Problemas da poética de Doistoiésvki. (Trad. P. Bezerra). Rio de Janeiro. Forense-Universitária, 1981.  
BRAIT, Beth. Bakhtin? conceitos chave. S. Paulo: Contexto, 2005  
BRANDÃO, Helena. Introdução à análise do discurso. 7 ed. campinas: Unicamp, s/do  
CARVALHO, Maria Eulina Pessoa(Org). Consdência de gênero na escola. João Pessoa: Editora Universitária. 2000.  
CORAQNI, Ma. José. (org.) Identidade E Discurso. Campinas: Ed Unicamp, 2003.

#### Bibliografia Complementar:

COSTA, Claudia de Lima & SCHMIDT, Simone Pereira. Poéticas e políticas feministas. Florianópolis: Ed Mulheres, 2004.  
COULTHARD, Malcom. Linguagem e sexo. S. Paulo: Ática, 1991 (Série Princípios/ Primeiros passos)  
FREADMAN, R. & MILLER, Seumas. Re-pensando teoria: uma crítica da teoria literária contemporânea. (trd, Aguinaldo Gonçalves e Álvaro Hartnher) S. Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1994.  
JÚDICE, Norimar. Verbo e voz na escrita do homem e da mulher. In Gragoatá: revista do Instituto de letras; Programa de Pós-graduação, 2o semestre de 1997. n3: Rguraçõe5 do gênero e da identidade. Niterói:EdUFF, 1996. p.149-168.  
LEITÃO VASCONCELLOS, Eliana. A mulher na *língua* do povo. Rio de Janeiro: Achiamé, 1981.

