



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA
BACHARELADO EM ESTUDOS DE GÊNERO E DIVERSIDADE**

DISCIPLINA: FCHE23 - INICIAÇÃO CIENTÍFICA AOS ESTUDOS DE GÊNERO I
SEMESTRE: 2014.2 CARGA HORÁRIA: 68 HORAS
PROFESSORAS: IOLE MACEDO VANIN (AGOSTO E SETEMBRO)
DARLANE SILVA VIEIRA ANDRADE (OUTUBRO A DEZEMBRO)

PLANO DE AULA

EMENTA

Elaboração de projetos de pesquisa a partir de discussões dos fundamentos teórico-metodológicos da pesquisa quantitativa e qualitativa e seus usos nas ciências humanas e sociais

OBJETIVOS

Objetivo Geral

Instrumentalizar o corpo discente a elaborar projeto de pesquisa, conhecendo os principais fundamentos teóricos e metodológicos da pesquisa quantitativa e qualitativa e seus usos nas ciências humanas e sociais.

Objetivos Específicos:

- Apresentar a discussão acerca da desconstrução e construção do conhecimento científico;
- Apresentar os fundamentos e usos da pesquisa qualitativa e quantitativa;
- Apresentar métodos utilizados em pesquisas nas ciências humanas e sociais;
- Apresentar os passos para elaboração de projeto de pesquisa.

METODOLOGIA

Aulas expositivas e dialogada.

RECURSOS

Textos impressos e online, sala de aula equipada com recurso visual – datashow.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A desconstrução e construção do conhecimento.
- Pesquisa, suas fases e tipos:

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA
CURSO ESTUDOS DE GÊNERO E DIVERSIDADE

CÓD.	DISCIPLINA	SEMESTRE
FCHE23	Iniciação Científica aos Estudos de Gênero I	2014.2
CARGA HORÁRIA		PROFESSOR
T/P	68 h	Profa. Dra. Iole Macedo Vanin

CRONOGRAMA

Aula	Data	Conteúdo	Metodologia	Textos Básicos
1	25/08	Apresentação da disciplina.		
2	01/9	A desconstrução e construção do conhecimento Pesquisa, suas fases e tipos. Pesquisa qualitativa		<u>TEXTO 1</u> DEMO, P. Dinâmica da Reconstrução e da desconstrução. In.: _____. Metodologia do Conhecimento Científico . São Paulo: Atlas, 2000.
3	8/9			<u>TEXTO 2</u> DEMO, P. Pesquisa Qualitativa: busca do equilíbrio entre forma e conteúdo. Revista Latino-americana de enfermagem , v. 6, n. 2, 1998.
4	15/9			
5	22/9			
6	29/9	Pesquisa Bibliográfica Análise documental.		<u>TEXTO 3</u> GIL, A.C. Como delinear uma pesquisa bibliográfica. In.: _____. Como elaborar projetos de pesquisa . 4 ed. São Paulo: Atlas, 2002.. <u>TEXTO 4</u> BACELLAR, C. Uso e mau uso dos arquivos. In.: PINSKY, C.B. (org.). Fontes Históricas . 2ed. São Paulo: Contexto, 2003.
7	6/10	Entrevistas Oralidade e História Oral		<u>TEXTO 5</u> GASKELL, G. Entrevistas individuais e grupais. In.: BAUER, M.W.; GASKELL, G. Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático . Petrópolis: Vozes, 2008. <u>TEXTO 6</u> PISCITELLI, A. Tradição oral, memória e gênero: um comentário metodológico. In. Caderno Pagu . Campinas, Centro de Estudos de Gênero\ IFCH\UNICAMP 1993.
8	13/10	Estudo de Caso e Etnografia		<u>TEXTO 7</u> LUDKE, M. Pesquisa em educação: abordagens qualitativas . São Paulo: EPU, 1986.
9	20/10	Questionário		<u>TEXTO 8</u> RICHARDSON, R.J. et all. Questionário. In.: _____. Pesquisa social: métodos e técnicas . 3ed. São Paulo: Atlas, 1999.
10	27/10	1ª. Avaliação	Avaliação escrita. Individual. Valendo pontuação máxima de até 10 pontos	Textos de apoio 1 a 8.
11	3/11	Projeto de Pesquisa: delimitação do objeto; problemática; problema.		<u>TEXTO 9</u> BOOTH, W.C. et. A arte da pesquisa . São Paulo: Martins Fontes, 2000.
12	10/11	Atividade Programada		
13	17/11	Projeto de Pesquisa: delimitação do objeto; problemática; problema.		
14				
15				
16	24/11	2ª. Avaliação	Avaliação escrita. Individual. Valendo pontuação máxima de até 10 pontos	
17	1/8	Avaliação e encerramento do semestre		

Iole