



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
BACHARELADO EM GÊNERO E DIVERSIDADE

**Disciplina: Orientação Monográfica II**

Código: FCHE32

Semestre: 2018.1

Horário: Horário a combinar

Local: Local a combinar

Professora: Maise Caroline Zucco

e-mail: [maisecz@ufba.br](mailto:maisecz@ufba.br)

**Ementa:**

Execução do projeto de pesquisa e redação do relatório de pesquisa (monografia).

**Objetivo:**

Proporcionar as/os estudantes do Bacharelado em Estudos de Gênero e Diversidade competências e habilidades ligadas ao desenvolvimento de pesquisa científica, considerando a modalidade de monografia prevista pelo Projeto Pedagógico do Curso, dentro das normas da ABNT, e do Manual de Estilo Acadêmico da UFBA.

**Objetivos Específicos:**

- Conhecer e desenvolver pesquisa acadêmica de campo ou bibliográfica;
- Aplicar ao desenvolvimento da pesquisa os referenciais bibliográficos orientados;
- Compreender a estrutura do trabalho monográfico em seus elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais;
- Desenvolver pesquisa que considere os métodos qualitativos e quantitativos, de acordo com a especificidade da mesma;
- Compreender e desenvolver os aspectos metodológicos da pesquisa científica;
- Interpretar e analisar os resultados da pesquisa, tendo como produto final uma monografia.

**Metodologia:**

- Discussão de bibliografia pertinente ao recorte temático da pesquisa;
- Leituras de referenciais metodológicos e teóricos que instrumentalize o debate proposto pela/o discente;
- Escrita dando continuidade aos capítulos do trabalho desenvolvidos no componente curricular de Monografia I;
- Realização de pesquisa de campo ou pesquisa bibliográfica;
- Análise e discussão sobre as fontes coletadas para a pesquisa;

**Conteúdo Programático:**

Unidade I: Escrita dos capítulos: conclusão da pesquisa e análise das fontes

Unidade II: Conclusão e Introdução do trabalho

Unidade III: Revisão segundo as normas da ABNT

Unidade IV: Organização da apresentação para a defesa

## **Sobre a disciplina:**

### **Presença**

- Segundo as normas da Universidade é exigida a presença em 75% dos encontros, considerando encontros semanais ou quinzenais, de acordo com as atividades elaboradas para cada período.

### **Leituras, pesquisa e escrita**

- Será solicitada a realização da pesquisa e leituras, seguindo o cronograma individual traçado, com entregas previamente estabelecidas.
- O não cumprimento dos prazos e metas acarretará no não encaminhamento para a defesa.

### **Defesa**

- O encaminhamento para defesa será realizado apenas se a/o estudante estiver com o trabalho concluído e revisado, conforme as normas da ABNT;
- A nota do componente curricular será a nota atribuída à monografia pela banca examinadora;
- Nos casos em que o trabalho não estiver concluído dentro do prazo final da disciplina, a/o discente será considerada/o reprovada/o, sendo necessário cursar novamente.

### **Bibliografia:**

- ABRAMO, P. Pesquisa em Ciências Sociais. In.: HIRANO, S. **Pesquisa social, projeto e planejamento**. São Paulo: T.A Queiroz, 1979.
- ABRAMO, P. Pesquisa em Ciências Sociais. In.: HIRANO, S. **Pesquisa social, projeto e planejamento**. São Paulo: T.A Queiroz, 1979.
- ALBERTI, Verena. **Manual de história oral**. Rio. Editora FGV, 2004.
- ANDRADE, M.M. **Introdução à metodologia do trabalho científico**. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2001.
- BARROS, A. J.S.; LEHFELD, N.A.S. **Fundamentos de metodologia científica: um guia para a iniciação científica**. 2 ed. São Paulo: M. Books, 2002.
- BARTRA, Eli. **Debates en torno a una metodología feminista**. México, D.F: Universidad Autonoma Metropolitana, 1998.
- BOOTH, W.C. et all. **A arte da pesquisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2000
- COSTA, A. e BRUSCHINI, C. (org) **Uma Questão de gênero**. Rio de Jeniro: Rosa dos Tempos; São Paulo: Fundação Cartos Chagas, 1992. p.39-53
- DEMO, P. Dinâmica da reconstrução e da desconstrução. In: \_\_\_\_\_ **Metodologia do conhecimento científico**. São Paulo: Atlas, 2000
- DEMO, P. Pesquisa Qualitativa: busca do equilíbrio entre forma e conteúdo. **Revista Latino-americana de enfermagem**. V. 6. n. 2, 1998

- DEMO, P. **Metodologia Científica em Ciências Sociais**. São Paulo: Atlas, 1998.
- DIAS, Maria Odila Leite da Silva. Teoria e método dos estudos feministas: perspectiva histórica e hermenêutica do cotidiano. In: COSTA, A. e BRUSCHINI, C. (org) **Uma questão de gênero**. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 1992. p. 39-53.
- DIAS, Maria Odila Leite da Silva. Novas subjetividades na pesquisa histórica feminista: uma hermenêutica das diferenças. **Estudos Feministas**. Vol. 2, nº2/1994. p.373/386
- DIAS, Maria Odila Leite da Silva. Novas subjetividades na pesquisa histórica feminista: uma hermenêutica das diferenças. **Estudos Feministas**. Vol. 2/1994. p.373/385.
- ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 1998.
- ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 1998.
- GASKELL, G. Entrevistas individuais e grupais. In: BAUER, M.W.; GASKELL, G. **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático**. Petrópolis. Vozes, 2008.
- GIL, A.C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2002
- HARDING, S. Existe um método feminista? In: BARIRA, Eli (comp.) **Debates em torno a uma metodologia feminista**. México. Universidad Autonoma Metropolitana, 1998. p. 9-34.
- HARDING, Sandra. Existe um método feminista? In: BARTRA, Eli (comp.) **Debates em torno a uma metodologia feminista**. México. Universidad Autonoma Metropolitana, 1998. p. 9-34.
- HARDING, Sandra. **Gentia y Feminismo**. Tradução de Palo Manzano. Madrid: Morata, 1996.
- KOCH, J.C. **Fundamentos de Metodologia Científica: teoria da ciência e prática da pesquisa**. 19 ed.
- LAKATOS, E. M.; MARCONI, M.A. **Metodologia Científica**. São Paulo: Atlas, 1991.
- LUDKE, M. **Pesquisa em educação: abordagens qualitativas**. São Paulo: EPU, 1986.
- MALINOWSKI, Bronislaw. **Um Diário no Sentido Estrito do Termo**. Rio de Janeiro/São Paulo: Record, 1997.
- MINAYO, M.C.S. [Org.] **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. 9 ed. São Paulo: Vozes, 1998
- MINAYO, M.C.S. Org. **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. 9 ed. São Paulo: Vozes, 1998.
- PASSOS, E.; LUCKESI, C.C. **Introdução à Filosofia**. Salvador: EDUFBA, 1992. Petrópolis: Vozes, 1997.
- PEIRANO, A. **A Favor da Etnografia**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1995.
- PINSKY, C.B. (org.) **Fontes históricas**. 2a. ed. São Paulo: Contexto, 2003
- PISCITELLI, A. Tradição oral, memória e gênero: um comentário metodológico. **Cadernos Pagu**. Campinas. Centro de Estudos de Gênero. IFCH/UNICAMP, 1993
- RICHARDSON, R.J. **Pesquisa Social: métodos e técnicas**. 3 ed. São Paulo: Atlas, 1999.

- RICHARDSON, R.J. **Pesquisa Social: métodos e técnicas.** 3 ed. São Paulo: Atlas, 1999.
- RUIZ, J. A. **Metodologia Científica: guia para eficiência nos estudos.** 4 ed. São Paulo: Atlas, 1996.
- SALOMON, D.V. **Como fazer uma monografia.** São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- SALOMON, D.V. **Como fazer uma monografia.** São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- SANTOS, A.R. **Metodologia Científica: a construção do conhecimento.** 4 ed. Rio de Janeiro: DPA, 2001.
- SEVERINO, A.J. **Metodologia do trabalho Científico.** São Paulo: Cortez, 2000.