



Disciplina: FCHF51
Autoritarismo e Democracia (68h)
Docente responsável:
Jayce Layana Lopes Callou

1- EMENTA

Destaca a trajetória teórica e histórica da Democracia, do Autoritarismo e das Transições de um regime não democrático para um democrático, mostrando as diversas experiências que ocorreram nessas transições e as diversas formas existentes no interior de cada regime. Aborda as contribuições teóricas mais atuais.

2- OBJETIVOS

- Relacionar a perspectiva da Democracia e do Autoritarismo com o Feminismo;
- Compreender as críticas feministas à Democracia;
- Refletir sobre as contribuições das críticas feministas ao pensamento político clássico e contemporâneo, tais como reflexões sobre o empoderamento das mulheres.

3- METODOLOGIA

Aulas expositivas, dialogadas, baseadas em temas/textos previamente indicados, com auxílio de recursos audiovisuais e realização de estudos dirigidos, seminários e outras atividades de reflexão e consolidação de conteúdo.

4- AVALIAÇÃO

A avaliação será efetuada através dos seguintes recursos:

- Trabalho final da disciplina (escrito): Valor 5,0 pontos
- Mediação de Texto: 5,0 pontos

5- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E BIBLIOGRAFIAS

UNIDADE 1 – Democracia e Autoritarismo no Brasil Atual

CARNIEL, Fagner; RUGGI, Lennita; RUGGI, Júlia de Oliveira. Gênero e humor nas redes sociais: a campanha contra Dilma Rousseff no Brasil. Opin. Publica vol.24 no.3 Campinas Sept./Dec. 2018. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/op/v24n3/1807-0191-op-24-3-0523.pdf>

MANO, Maíra Kubik. Da suspeição à suspensão: reflexões sobre os caminhos recentes da democracia brasileira sob uma perspectiva de gênero. Cienc. Cult. vol.69 no.1 São

Paulo Jan./Mar. 2017. Disponível em: <http://cienciaecultura.bvs.br/pdf/cic/v69n1/v69n1a14.pdf>

UNIDADE 2 – Feminismo e Democracia

ÁVILA, Betânia. **Cidadania, direitos humanos e direitos das mulheres**, In: Gênero, democracia e sociedade brasileira. São Paulo, Fundação Carlos Chagas, Editora 34, 2002. pp. 121-142.

CASTRO, Garcia Mary. O golpe de 2016 e a demonização de gênero. IN.: RUBIM, Linda; ARGOLO, Fernanda. O Golpe na Perspectiva de Gênero. Salvador: EDUFBA, 2018.

FRANCO, Mariele. Mulher, negra, favelada e parlamentar : resistir é pleonasmo. IN.: RUBIM, Linda; ARGOLO, Fernanda. O Golpe na Perspectiva de Gênero. Salvador: EDUFBA, 2018.

GOMES, Nilma Lino. Golpe disfarçado de impeachment : uma articulação escusa contra a s Mulheres. IN.: RUBIM, Linda; ARGOLO, Fernanda. O Golpe na Perspectiva de Gênero. Salvador: EDUFBA, 2018.

MARIANO, S. A. **Teoria política feminista: interpelando as noções de cidadania e democracia**. In: GT gênero e sociedade, congresso brasileiro de sociologia. Unicamp, Campinas, 2003. (online)

PINTO, Celi. **Paradoxos da participação política da mulher no Brasil**. Revista USP, São Paulo, n.49, p. 98-112, março/maio 2001.

RODRIGUES, Almira. **Mulher e Democracia**. Fragmentos de Cultura. Instituto de Filosofia e Teologia. Goiania, v 15, n 7, p. 1079 – 1216, jul. 2005.

UNIDADE 3 – Mulheres em Espaços de Poder

SILVA, Salete Maria da. **Eleições 2018: o lugar das mulheres nas chapas majoritárias**. Revista Cadernos de Gênero e Diversidade. Vol 04, N. 04 - Out. - Dez., 2018. Disponível em <https://portalseer.ufba.br/index.php/cadgendiv/article/view/29349/17491>

SILVA, Salete Maria da; WRIGHT, Sonia Jay. **As mulheres e o novo Constitucionalismo**: uma narrativa feminista sobre a experiência brasileira. Revista Brasileira de História do Direito | e-ISSN: 2526-009X. Minas Gerais, v. 1, n. 2, p. 170-190. Jul/Dez. 2015. Disponível em <https://www.indexlaw.org/index.php/historiadireito/article/view/666/pdf>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOBBIO, Norberto. Futuro da Democracia. São Paulo: Paz e Terra, 1986.

DAHL, Robert. Poliarquia. São Paulo: Edusp, 1997.

LINS, Juan J. e ST'EPAN, Alfred. A Transição e Consolidação da Democracia. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

LINS, Juan J. et all. .O Estado Autoritário e os Movimentos Populares. São Paulo: Paz e Terra, MOISÉS, José Álvaro e ALBUQUERQUE, J. a Guillon. Dilemas da Consolidação da Democracia. São Paulo: Paz e Terra, 1989.

o' DONNELL, Guillermo. Análise do Autoritarismo Burocrático. São Paulo: Paz e Terra, 1990.

| CRONOGRAMA DE AULAS 2019.2 | | | | |
|----------------------------|-------|---|--|---|
| Aula | Data | Conteúdo | Metodologia | Textos Básicos |
| 1 | 26/09 | Apresentação da disciplina: ementa, temáticas, modelos de avaliação; Sondagem dos conhecimentos anteriores e curiosidades dos estudantes em torno da disciplina | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | ----- |
| 2 | 03/10 | Não teremos aula (Greve Nacional da Educação) | ----- | ----- |
| 3 | 10/10 | Unidade 1 - Democracia e Autoritarismo no Brasil Atual Mediação de Texto (Grupo 01) Sugestão de vídeo: Democracia em Vertigem | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | TEXTO 01 MANO, Maíra Kubík. Da suspeição à suspensão: reflexões sobre os caminhos recentes da democracia brasileira sob uma perspectiva de gênero. Cienc. Cult. vol.69 no.1 São Paulo Jan./Mar. 2017. Disponível em: http://cienciaecultura.bvs.br/pdf/ci/v69n1/v69n1a14.pdf |
| 4 | 17/10 | Unidade 02: Feminismo e Democracia Mediação de Texto (Grupo 02) | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | TEXTO 02 CARNIEL, Fagner; RUGGI, Lennita; RUGGI, Júlia de Oliveira. |

| | | | | |
|---|-------|---|--|--|
| | | | | <p>Gênero e humor nas redes sociais: a campanha contra Dilma Rousseff no Brasil. Opin. Publica vol.24 no.3 Campinas Sep t./Dec. 2018. Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/op/v24n3/1807-0191-op-24-3-0523.pdf</p> <p>TEXTO 03</p> <p>CASTRO, Garcia Mary. O golpe de 2016 e a demonização de gênero. IN: RUBIM, Linda; ARGOLO, Fernanda. O Golpe na Perspectiva de Gênero. Salvador: EDUFBA, 2018.</p> |
| 5 | 24/10 | <p>Unidade 02: Feminismo e Democracia</p> <p>Mediação de Texto (Grupo 03)</p> | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | <p>TEXTO 04</p> <p>GOMES, Nilma Lino. Golpe disfarçado de impeachment : uma articulação escusa contra a s Mulheres. IN: RUBIM, Linda; ARGOLO, Fernanda. O Golpe na Perspectiva de Gênero. Salvador: EDUFBA, 2018.</p> <p>TEXTO 05</p> <p>FRANCO, Mariele. Mulher, negra, favelada e parlamentar : resistir é pleonasma. IN: RUBIM, Linda; ARGOLO, Fernanda. O Golpe na Perspectiva de Gênero. Salvador: EDUFBA, 2018.</p> |
| 6 | 31/10 | <p>Unidade 02: Feminismo e Democracia</p> <p>Mediação de Texto (Grupo 04)</p> | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | <p>TEXTO 06</p> <p>ÁVILA, Betânia. Cidadania, direitos humanos e direitos das mulheres, In: Gênero, democracia e sociedade brasileira. São Paulo, Fundação Carlos Chagas, Editora 34, 2002. pp. 121-142.</p> <p>TEXTO 07</p> |

| | | | | |
|---|-------|---|--|--|
| | | | | RODRIGUES, Almira. Mulher e Democracia . Fragmentos de Cultura. Instituto de Filosofia e Teologia. Goiania, v 15, n 7, p. 1079 – 1216, jul. 2005. |
| 7 | 07/11 | Não teremos aula. | ----- | ----- |
| 8 | 14/11 | Unidade 02: Feminismo e Democracia Mediação de Texto (Grupo 05 e 06) | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | TEXTO 08 MARIANO, S. A. Teoria política feminista: interpelando as noções de cidadania e democracia . In: GT gênero e sociedade, congresso brasileiro de sociologia. Unicamp, Campinas, 2003. (online) TEXTO 09 PINTO, Celi. Paradoxos da participação política da mulher no Brasil . Revista USP, São Paulo, n.49, p. 98-112, março/maio 2001. |
| 9 | 21/11 | Unidade 03 – Mulheres em Espaços de Poder Mediação de Texto (Grupo 07) | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | TEXTO 10: SILVA, Salete Maria da; WRIGHT, Sonia Jay. As mulheres e o novo Constitucionalismo: uma narrativa feminista sobre a experiência brasileira. Revista Brasileira de História do Direito e-ISSN: 2526-009X. Minas Gerais, v. 1, n. 2, p. 170-190. Jul/Dez. 2015. Disponível em https://www.indexlaw.org/index.php/historiadireito/article/view/666/pdf |

| | | | | |
|----|-------|---|--|--|
| 10 | 28/11 | <p>Unidade 03 – Mulheres em Espaços de Poder</p> <p>Mediação de Texto (Grupo 08)</p> <p>Entrega Trabalho Final da Disciplina (5 laudas)</p> | Recursos audiovisuais e Roda de Conversa | <p>TEXTO 11</p> <p>SILVA, Salete Maria da. Eleições 2018: o lugar das mulheres nas chapas majoritárias. Revista Cadernos de Gênero e Diversidade. Vol 04, N. 04 - Out. - Dez., 2018. Disponível em https://portalseer.ufba.br/index.php/cadgendiv/article/view/29349/17491</p> |
| 11 | 05/12 | Encerramento Disciplina | Roda de Conversa | ----- |